



世相を反映した二人の退場劇

つまり、寛容というのはもともと少し不愉快な話なのです。自分が評価するものや好きなものは、はじめから受け入れているので、寛容の対象にはなりません。

となれば不寛容ですが、「だけど」女性の発言を尊重する、といえば「寛容」です。ところが、世間の風向ちはすぐに変わつてゆきました。当初は「話の長い女性」が焦点だったのに、いつの間にか森氏のような「爺さん連中」をどう扱うべきかという話になつていきました。すると今度は、年寄りをひと括りにして悪者扱いすることへの疑問が呈されるようになりました。森氏の立場は、寛容にする側から一気に寛容にされる側へと転じてしまつたわけです。あの時点でも、もし

「より小さな悪」の選択

年寄り「だから」辞めてもらえ、となれば不寛容ですが、「年寄り」だけ「大目に見よう」というなら「寛容」です。すでにこの時点でお気づきかと思いますが、どちらの場合でも、寛容にされる側にとっては、あまり面白い話ではありません。「話の長い女性」や「年輩の男性指導者」は、たとえ寛容に扱われたとしても、やはりマイナスイメージで捉えられているからです。わたしが当事者なら「話が長くて何が悪い!」とか「年寄りを馬鹿にするな!」とか叫びたくなるでしょう。

寛容には、こうしたバラドックスがいくつも含まれています。これまでの寛容論といえれば、何となくつまりお道徳の話、「よい子はみんなで仲良く遊びましたよ」的なお説教にしか聞こえなかつたかもしれません。それは、寛容に本來含まれているはずのこうした「毒」、つまり否定的な要素のことが十分に認識されていなかつたからだと思います。

えつつ相手を肯定する必要があります。否定と肯定の両方があってこそ、寛容が成立するのです。現代人は、何となく寛容を美德の一つと考えています。「あなたは寛容な人ね」と言われば、悪い気はありません。でも、それはつま

り、「あなたは内心では嫌っているのに、それを押し隠して、うわべだけいい顔をしているのと同じなのです。そんなふうに言い直されたら、あまり嬉しくないでしょう。

過去には、寛容のもつこいう毒を取り除こうとする努力もなされました。寛容には、上下関係がつき合まれてゐるはずのこうした「毒」、つまり否定的な要素のことが十分に認識されています。



国際基督教大学教授
森本あんり

『反知性主義』(新潮選書)が話題を呼んだ著者の最新刊



昨年末に「不寛容論」(新潮選書)という本を刊行しました。それで先日、

東京五輪組織委員会森喜朗前会長の発言が問題になつたとき、産経新聞に「寛容という切り口で考えるとどうなるか」という依頼を受けて、論評を書きました。

その後、同委員会の有識者懇談会メンバーで英國出身のアービッド・アトキンソン氏が、同じように日本人と寛容について書いているのを朝日新聞で読みました。アトキンソン氏による「日本人は多神教だから寛容だ」というのは事実ではなく願望だ、ということです。

わたしも、拙著では統計の数字を示して似たようなことを書きましたが、その先にある結論はちょっと違います。たしかに、日本人は外国人や他宗教に対して警戒心が強いのですが、それは統計が「内心でどう思っているか」を尋ねているからです。でも、いざ実際にそういう人に会つと、と

りあえずはその気持ちを脇において、ていねいな応対をする人が多いでしょう。

そもそも寛容は、心の中において、ていねいな応対をする人が多いでしょう。

「失言」の元総理に浴びせられた激しいバッシング。不適切発言には違ひないが、息苦しさまも残る。人は心の内まで道徳を強要されねばならぬのか。「寛容」なはずの「リベラル」がなぜ「不寛容」を招くのか。『不寛容論』の著者、森本あんり教授が考察する、現代社会の逆説。

りあえずはその気持ちを脇において、ていねいな応対をする人が多いでしょう。

その使い分けができることがあります。「寛容」だと思うので、いきなりお茶の間へ通すわけではないけれど、門前払いはせず、まずは土間まで入つてもらう。

どこの文化でも、多少はこういう「本音」と「建前」の使い分けがあるものです。普通に社会生活を営んでいる人なら、本音だけ生きる、などということはできません。そういう使い分けを不誠実と断じて、みんなが本音で話し始めたら、おそらく寛容どころではなくなつてしまふでしょう。

う。実は、寛容という概念を歴史的にたどつてみると、この内と外のギャップこそ、委員会の運営という点からではなくなつてしまふでしょう。

もしく「話が長いのはよいことだ」という前提で出発して、森前会長の「女性は話が長い」という趣旨の発言も、とえば、「私はアイスクリークに寛容である」と言つて威張る人はいないでしょう。

自分が好きでないもの、軽蔑や嫌悪をもつものこそが、対象なのです。森前会長の「女性は話が長い」という趣旨の発言も、もし「話が長いのはよいことだ」という前提で出発して、いたら、はじめから問題は起きたかったでしょう。

委員会の運営という点から言えば、「話が長いのは悪いことだ」という否定的な評価がまずあり、その後に「だから」女性を排除する、

い。だから寛容なんでもう時代遅れだ、これからは徹底的な平等を論じようではないか、という意見もありました。ポストモダン的な「差異の祝賀」です。「みんなちがつて、みんないい」という金子みすゞの詩のような感じでしょうか。

けれどもそれは、ある程度は共通の地盤に立った上

での話です。日本人はこれまで、他国と比べればおおむね均質な社会に生きてきました。でも、これからは

そういうわけにいきません。

好むと好まざるとにかわららず、自分とは根本的に違

う価値観や世界観をもつた人々と共に存してゆかねばならぬ時代を迎えます。そ

のとき必ず問い合わせられるのが、寛容です。

そこで必要なのは、これ

までとは少し違った視点か

らのアプローチです。私は、

一般に不寛容な暗黒時代と見なされていた中世に注目

してみました。中世の寛容

は、「是認しないが許容す

る」(non approbat, sed permittit)ことと定義され

ます。たとえば「ユダヤ人に寛容であれ」ということ

は、「ユダヤ人を好きになれ」という意味ではありません。

ユダヤ人が嫌いなままでいい。だけど、彼らの

存在を認めて、彼らの信仰

を尊重し共存しなさい、と

いう意味なのです。

ここに、「本音」と「建

前」の区別がはっきりと出

てきます。心中では嫌つ

ている。でも、その気持ち

を排除や追放という具体的

な行為へと表現しない。こ

れが本来の意味での寛容で

底まではわかり合えない、

ということがあります。

でも、「隠し事は絶対しない

ことになります。

その点で聖書は案外現実

主義的です。旧約聖書には、

「罪が門口に待ち伏せして

できなければ放り出せ、

どうすると、だらしのない人

間にはどうしても不寛容に

なります。中世では寛容に

扱われていた盗人や売春婦

や物乞いなどは、厳しく罰

して社会に有用な人間に造

り変えねばならない、それ

ができなければ放り出せ、

ということになります。

その世に生きる人は、罪や悪と無縁に生きることはできない。せいぜい

できるのは、「病氣災」と

(創世記4:7)と記されて

います。この世に生きる人

は、罪や悪と無縁に生きる

ことはできない。せいぜい

できるのは、「病氣災」と

言うように、悪を最小限に

抑え、何とかなだめすかし

て共存することです。その

理想と現実のギャップを埋

めています。自分にとって自

己の論理は単純で一貫し

ています。自分にとって自

己の論理は単純で一貫し

ています。自分にとって自